

Comentario Bibliográfico

Temas de Marcapaso

La llegada de un libro siempre debe ser saludada con alegría. Más aún si, como en este caso, se trata de una tercera edición, hecho no frecuente en nuestro medio. Salgado de Melo tiene una amplia experiencia en el tema como también los coordinadores José Carlos Pachón Mateos, Oswaldo Tadeu Greco y Otaviano Silva Júnior, y la vuelcan enteramente en esta edición. Contribuyen 63 expertos en los 39 capítulos en que está dividido el libro.

El primer capítulo dedicado a la historia de la estimulación cardíaca es realmente muy completo, correspondiéndose con la dedicación de Salgado de Melo a este tema con su completísima colección de estimuladores, marcapasos y programadores, y finaliza con un recordatorio, homenaje a aquellos que contribuyeron al desarrollo técnico y científico de la especialidad.

Luego una serie de capítulos clásicos en todo libro de este tema: la embriología, la anatomía, la fisiología de la estimulación cardíaca y, más adelante, las bradiarritmias, los conceptos básicos de la estimulación, la medición de los intervalos de tiempo en los marcapasos y las técnicas quirúrgicas para el implante. El capítulo 7 es de total actualidad referido a las técnicas para el implante de resincronizadores.

Los capítulos 12, 13 y 14 son de utilidad clínica al tratar el tema de las interferencias y problemas de todo tipo que a veces presentan los marcapasos.

La extracción de electrodos endocárdicos constituye siempre un problema por su potencial infección, compromiso hemodinámico, riesgo de embolización, etc., y se trata en el capítulo 17. Los capítulos 21 a 24 están dedicados al tema de la resincronización y el tratamiento de la insuficiencia cardíaca. En esta parte del libro se hace hincapié en el empleo de los cardiodefibriladores implantables.

Parece especialmente interesante el capítulo 24, ya que está dedicado a la enfermedad de Chagas, la miocardiopatía más extendida en todo el mundo y de triste presencia en casi todos los países de América Latina, como así también el 16, que se refiere al implante en niños.

Siguen algunos capítulos de orden general muy útiles para quienes efectúan el seguimiento de los pacientes con marcapasos y deben resolver situaciones clínicas: la importancia del Holter en el seguimiento, la cirugía general en el paciente con marcapasos, las arritmias de la estimulación cardíaca, el síncope y las pérdidas transitorias de conciencia, las complicaciones eléctricas, electrónicas, infecciosas, etc.

El capítulo 37 está dedicado a los avances en la electroterapia y el capítulo 38 es un atlas muy práctico acerca de conectores, electrodos, generadores, resincronizadores, cardioversores-defibriladores.

Un extenso glosario tiene la particularidad de explicar en portugués o traducir una serie de términos de empleo habitual a veces en lengua inglesa, como modo switch y otras en el idioma local.

La impresión es muy cuidada y bien encuadrada con buenas ilustraciones, algunas de ellas en color.

Cada capítulo está encabezado por una cita que señala un aspecto humanístico frente a tanta tecnología. Así se incluyen frases de Julio Verne, Lao Tze, Albert Einstein, Henry Ford, Antoine de Saint-Exupéry, Aldous Huxley, Hipócrates, Benjamín Franklin, entre otras, que nos llevan a un tiempo de reflexión. Ante dicho tecnicismo, sin embargo, el "hombre médico" aporta el arte que conforma una parte muy importante de nuestra carrera que justamente ha dado en llamarse desde la antigüedad "el arte de curar".

Dra. Elina M. Valero
AFACC, Regular Member HRS
Magíster en Ética Biomédica UCA