



## O “Gênio Docente” através dos Editoriais na América Latina

A produção bibliográfica na América Latina, principalmente no campo da eletrofisiologia cardíaca, cresceu de modo expressivo nos últimos anos. Muitos colegas brindam-nos com seu conhecimento de modo altruísta, com o propósito de incrementar a formação médica, em um esforço que vai além de suas tarefas habituais. Sua dedicação em prol do desenvolvimento científico da área excede os interesses pessoais e assume contornos de arte, à qual dedicam horas incontáveis, visando ao aprimoramento do texto, das figuras, da diagramação.

De modo geral, entretanto, a publicação de livros e artigos científicos está condicionada a interesses conjunturais, ao caráter inovador na abordagem dos problemas relacionados à especialidade e à disponibilidade de financiamento, o que requer iniciativas conjuntas de universidades, editoras e, frequentemente, da indústria. Para esta última, o apoio à publicação constitui muitas vezes um meio de difusão de seus próprios produtos, uma forma de se aproximar dos médicos, ao contribuir para seu aprimoramento profissional.

Uma breve revisão dos títulos dos artigos publicados na *Relampa* nos últimos dois anos permite identificar temas relevantes vinculados às arritmias. Jorge Scaglione publicou uma revisão geral do tema em “Arritmias para o clínico”. Um outro exemplo é a série “Clínicas brasileiras de arritmias cardíacas”, com dois títulos já publicados e previsão de novos estudos, realizados com o patrocínio da Sociedade Brasileira de Arritmias Cardíacas (Sobrac).

Alguns títulos representam contribuições no campo da eletrocardiografia, como os trabalhos do uruguaio Orestes Fiandra e colaboradores, na forma de um atlas; do cubano Roberto Zayas Molina, intitulado “O ECG do paciente com marcapasso cardíaco”, e o dos argentinos Sabaj, Pesce e Valero, tratando da “Eletrocardiologia para o médico clínico e o plantonista”, que mereceu uma página de comentários em nossa Revista há alguns números atrás.

Os colombianos Cabrales Neira e Vanegas Cadavid publicaram o “Manual de métodos diagnósticos em eletrofisiologia cardiovascular”, uma meta-análise dos estudos não invasivos para o diagnóstico das arritmias. Sobre o mesmo tema, os brasileiros Zimmerman e Fenelon publicarão um estudo ainda neste ano.

*Fibrilação Atrial*, Livro de Dalmo Ribeiro Moreira, está em sua segunda edição, quatro anos após o lançamento. Do mesmo autor, em parceria com Lins Borges e Oliveira Figueiredo, há um capítulo neste livro, “Tratamento farmacológico da fibrilação atrial: o que os grandes estudos clínicos nos ensinaram”, que enfatizou a necessidade de atualização permanente em uma área de mudanças tecnológicas intensas e constantes.

Os colombianos Rosas, Vanegas e Cabrales, publicaram “A doença de Chagas”, com base em um simpósio sobre o tema. Recentemente veio a público o texto dos argentinos Luisa Jiménez e Jorge Mitelman, intitulado “Doença de Chagas nas grandes cidades”, que trata do traslado da moléstia das áreas rurais para os grandes centros urbanos, em razão das migrações.

Um outro tema da atualidade é abordado em “Ressincronização cardíaca: aspectos práticos da avaliação do paciente pré e pós-ressincronização cardíaca”, da autoria de Bernardo Lozada e Elina Valero.

Recentemente, Pablo Chiale e colaboradores publicaram “Marcapassos ressincronizadores e cardioversores implantáveis”, atualizando o “Tratamento elétrico das arritmias cardíacas: marcapassos e desfibriladores”, apresentado por Elina Valero em 2000, que alcançou grande aceitação em toda América Latina.

Alguns autores, entretanto, dedicam-se a temáticas pouco exploradas, ainda que de grande importância. Paulo Ledur e Fernando Lucchese, por exemplo, abordam o tema da comunicação médico-paciente. Para esses autores, quando duas pessoas entram em comunicação, estabelece-se entre elas um acordo de cooperação, um contrato sem assinatura, que ambas as partes se esforçarão ao máximo para cumprir.

Essa pequena revisão permite aquilatar o papel educativo da ***Relampa*** na difusão da produção científica na área de marcapasso e eletrofisiologia.

***Dr. Ricardo Pesce***  
Editor da ***Relampa***